

## **Rodospektrija**

Svi nekako teže ka nekom lepršavom šarenilu, milijarda boja svakako simbolizira nešto dražesno, pozitivnu energiju, sreću i ko zna sta već sve pozitivno, a opet tako jednostavno. Složit ćemo se da šarena planeta dolazi iz jednostavnih boja - žute, plave i crvene, koje su ili tople ili hladne. Kad ih miješamo, stvaramo svoj svijet i upotpunjujemo sami sebe i zapravo nas to sve čini sretnijima.

Opet, biološki imamo spol koji je urođen i koji je nešto sveto u društvu, nešto što nas svakako klasifikuje. U suštini smo ili muško ili žensko kao i boje ili tople ili hladne, svi se klasifikujemo, ali se opet razlikujemo po karakteru, a boje po bojama, zar ne?

Hladnoj boji, naprimjer plavoj, ako dodamo crvenu postaje ljubičasta – promijenila je izgled, ali je opet ostala hladna, baš kako smo je klasifikovali. Muškarac, naprimjer Nedim, ako obuče suknju promijenio je izgled ali je on i dalje Nedim. Razlika između ljubičaste boje i Nedima je ta da boju prihvatamo, a Nedima ne.

Tako to nekako biva, miješamo boje dok ne dobijemo onu koja nam najviše paše, a Nedim radi to isto samo na drugačiji način. I on se kao i svi mi trudi da ugodni sebi tražeći boju koja mu najviše odgovara.

Zasigurno, negdje u nama svi\_e mi imamo neke svoje boje koje pronalazimo, ali kao i još mnogo stvari potiskujemo. Nedim je tu anomaliju prebrodio. Zašto potiskivati nešto što nas čini sretnom, lepršavom, pozitivnijom osobom.

Ali opet kao društvo svi\_e smo osjetljivi\_e na spolne karakteristike, skoro svi\_e. Svi\_e nekako pronalazimo svoj ponos u tome i svako\_a na svoj način, ali to nažalost ne prihvatamo kao boje. Boje koje nam se ne sviđaju pomiješamo ili zanemarimo. To je stvar ukusa. Zašto osuđivati Nedima jer je to stvar njegovog ukusa. *O ukusima ne treba raspravljati* to stalno činimo, a svi\_e se držimo iste parole.

Hajde da nekad zaista bude tako - da se o ukusima zaista ne raspravlja. Pustimo svaku osobu da slaže svoj spektar boja kako joj volja da bi sve bile sretno i pozitivno.

Ako želimo imati šarenu planetu, bitno je staviti je u prvi plan.

**Piše Ivan Bajdak**